Приложение № 1

к Основной образовательной программе начального общего образования МОУ «Рудновская ООШ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Русский язык»**

начальное общее образование

с.Рудное

1. **Планируемые результаты**

Программа предмета «Русский язык» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием курса «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | **Выпускник получит возможность научиться:** |
| Содержательная линия «Система языка» | |
| • различать звуки и буквы;  • характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;  • знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. | проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.  Раздел «Орфоэпия»  • соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);  • находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др. |
| • различать изменяемые и неизменяемые слова;  • различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. | разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу. |
| «Лексика» | |
| • выявлять слова, значение которых требует уточнения;  • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. | • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  • различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  • оценивать уместность использования слов в тексте;  • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. |
| «Морфология» | |
| • определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;  • определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;  • определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение. | • проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;  • находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах. |
| «Синтаксис» | |
| • различать предложение, словосочетание, слово;  • устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;  • классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;  • определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  • находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  выделять предложения с однородными членами. | • различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;  • выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;  • различать простые и сложные предложения |
| «Орфография и пунктуация» | |
| • применять правила правописания (в объёме содержания курса);  • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;  • безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;  • писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  • проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. | • осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  • подбирать примеры с определённой орфограммой;  • при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;  • при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах |
| **«Развитие речи»** | |
| оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  • соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);  • выражать собственное мнение и аргументировать его;  • самостоятельно озаглавливать текст;  • составлять план текста;  • сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. | создавать тексты по предложенному заголовку;  • подробно или выборочно пересказывать текст;  • пересказывать текст от другого лица;  • составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;  • анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;  • корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;  • анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);  • соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи). |
| «Состав слова» | |
| • различать изменяемые и неизменяемые слова;  • различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. | разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу. |
| «Лексика» | |
| • выявлять слова, значение которых требует уточнения;  • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. | • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  • различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  • оценивать уместность использования слов в тексте;  • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. |

1. **Содержание курса «Русский язык»**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.[[1]](#footnote-1)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников**,** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.**+-гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[2]](#footnote-2).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок.Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительныходушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто?и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов**.**

**Наречие**. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

• соединительные**о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)

**• е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• запятая при обращении в предложениях;

• запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

# Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема, раздел темы** | | **Количество часов** |
| **Обучение грамоте (письмо) (92 ч)** | | | |
| **Добукварный период (17 ч)** | | | |
|  | Инструкция по охране труда для учащихся в общеучебном кабинете. Пропись – первая учебная тетрадь | | 1 |
|  | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки | | 1 |
|  | Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров | | 1 |
|  | Письмо длинных прямых наклонных линий | | 1 |
|  | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | | 1 |
|  | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | | 1 |
|  | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | | 1 |
|  | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование | | 1 |
|  | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | | 1 |
|  | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов | | 1 |
|  | Строчная и заглавная буквы *а*, *А* | | 1 |
|  | Строчная и заглавная буквы *о*, *О* | | 1 |
|  | Строчная буква *и* | | 1 |
|  | Заглавная буква И | | 1 |
|  | Строчная буква *ы* | | 1 |
|  | Строчная и заглавная буквы *у, У* | | 1 |
|  | Закрепление материала. Письмо слов с изученными буквами. | | 1 |
| **Букварный период (72 ч)** | | | |
| 18 | Строчная и заглавная буквы *н, Н* | | 1 |
| 19 | Закрепление материала. Письмо слов с изученными буквами. | | 1 |
| 20 | Строчная и заглавная буквы *с*, *С* | | 1 |
| 21 | Письмо слов с изученными буквами. Закрепление материала. | | 1 |
| 22 | Строчная и заглавная буквы *к,* К | | 1 |
| 23 | Письмо слов с изученными буквами. Закрепление материала. | | 1 |
| 24 | Строчная и заглавная буква *т, Т* | | 1 |
| 25 | Письмо слов с изученными буквами. Закрепление материала. | | 1 |
| 26 | Строчная и заглавная буквы *л, Л* | | 1 |
| 27 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 |
| 28 | Повторение и закрепление изученного. | | 1 |
| 29 | Строчная буква *р* | | 1 |
| 30 | Заглавная буква *Р* | | 1 |
| 31 | Строчная буква *в.* Заглавная буква *В* | | 1 |
| 32 | Заглавная буква *В* | | 1 |
| 33 | Закрепление материала. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 |
| 34 | Строчная буква *е* | | 1 |
| 35 | Заглавная буква *Е* | | 1 |
| 36 | Строчная и заглавная буквы *п , П* | | 1 |
| 37 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Закрепление материала. | | 1 |
| 38 | Строчная буква *м* .Заглавная буква *М .* | | 1 |
| 39 | Строчная и заглавная буквы з,*З.* | | 1 |
| 40 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо слов с парными согласными. | | 1 |
| 41 | Строчная буква *б* | | 1 |
| 42 | Заглавная буква *Б* . Письмо слов с парными согласными. | | 1 |
| 43 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 |
| 44 | Строчная буква *д* | | 1 |
| 45 | Заглавная буква *Д* | | 1 |
| 46 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 |
| 47 | Строчная буква *я* | | 1 |
| 48 | Заглавная буква *Я* | | 1 |
| 49 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 |
| 50 | Обобщение материала. Строчная и заглавная буквы *я*, *Я* | | 1 |
| 51 | Строчная буква *г* | | 1 |
| 52 | Заглавная буква *Г* | | 1 |
| 53 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 |
| 54 | Строчная буква *ч* .Заглавная буква *Ч* | | 1 |
| 55 | Письмо слов и предложений со строчной буквой ч. Написание слов с сочетанием *ча*, *чу* | | 1 |
| 56 | Буква *ь* (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | | 1 |
| 57 | Буква *ь* (мягкий знак). Разделительный мягкий знак. | | 1 |
| 58 | Строчная буква *ш,* обозначающая твердый согласный звук | | 1 |
| 59 | Заглавная буква *Ш*, обозначающая твердый согласный звук | | 1 |
| 60 | Строчная и заглавная буквы *ш*, *Ш*. Написание слов с сочетанием *ши* | | 1 |
| 61 | Строчная и заглавная буквы *ж,* *Ж,* обозначающие твердые согласные звуки | | 1 |
| 62 | Заглавная буква *Ж*, обозначающая твердый согласный звук | | 1 |
| 63 | Строчная и прописная буквы *ж*, *Ж*.  Написание слов с сочетанием *жи* | | 1 |
| 64 | Написание слов с сочетанием жи, ши | | 1 |
| 65 | Строчная гласная буква *ё,* после гласных | | 1 |
| 66 | Строчная буква *ё*, после согласных. | | 1 |
| 67 | Заглавная буква *Ё* | | 1 |
| 68 | Строчная буква *й*. Письмо слов с буквой й | | 1 |
| 69 | Письмо слов и предложений с изученными буквами | | 1 |
| 70 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Повторение и закрепление материала. | | 1 |
| 71 | Строчная и заглавная буквы *х, Х* | | 1 |
| 72 | Строчная и заглавная буквы *х*, *Х (*закрепление) | | 1 |
| 73 | Строчная буква *ю* | | 1 |
| 74 | Заглавная буква *Ю* | | 1 |
| 75 | Строчные буквы ***ь, ъ***. Контрольная работа | | 1 |
| 76 | Строчная и заглавная буквы *ю*, *Ю* | | 1 |
| 77 | Строчная и заглавная буквы *ц*, *Ц* обозначающие твердые согласные звуки | | 1 |
| 78 | , обозначающая твердый согласный звук | | 1 |
| 79 | Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. | | 1 |
| 80 | Строчная и заглавная буквы э, *Э.* | | 1 |
| 81 | Письмо слогов и слов с буквами Э, э. | | 1 |
| 82 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 |
| 83 | Строчная буква *щ*, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ча*, *щу* | | 1 |
| 84 | Заглавная буква *Щ*, обозначающая мягкий согласный звук. Написание слов с сочетаниями *ча*, *щу* | | 1 |
| 85 | Строчная буква *ф* .Заглавная буква *Ф* | | 1 |
| 86 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф*.*  Письмо изученных букв. | | 1 |
| 87 | Буквы *ь*, *ъ* | | 1 |
| 88 | Алфавит. Звуки и буквы | | 1 |
| 89 | Письмо слов и предложений с изученными буквами | | 1 |
| **Послебукварный период (11 ч)** | | | |
| 90 | Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* | | 1 |
| 91 | Слова, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать?* Письмо слов и предложений с изученными буквами | | 1 |
| 92 | Слова, отвечающие на вопросы: какой? какая? какое? какие*?* Правописание безударных гласных в корне слова | | 1 |
| 93 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова | | 1 |
| 94 | Правописание *жи – ши, ча – ща*, *чу – щу* , *чк – чн, щн* | | 1 |
| 95 | Заглавная буква в словах (имена собственные). | | 1 |
| 96 | Словарный диктант. Деление слов на слоги. | | 1 |
| 97 | Основа предложения. Оформление предложений в тексте | | 1 |
| 98 | Контрольное списывание | | 1 |
| **Русский язык (32 ч)** | | | |
| **Предложение (3 ч.)** | | | |
| 99 | Знакомство с учебником «Русский язык».  Язык и речь. Устная и письменная речь | | 1 |
| 100 | Текст и предложение. Предложение | | 1 |
| 101 | Диалог. | | 1 |
| **Слова, слова, слова… (4 ч)** | | | |
| 102 | Роль слов в речи. Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов | | 1 |
| 103 | «Вежливые» слова | | 1 |
| 104 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова | | 1 |
| **Слово и слог. Ударение (3 ч)** | | | |
| 105 | Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Перенос слов | | 1 |
| 106 | Ударение (общее представление)  Ударные и безударные слоги | | 1 |
| **Звуки и буквы (22 ч)** | | | |
| 107 | Звуки и буквы. | 1 | |
| 108 | Русский алфавит, или Азбука.  Алфавит | 1 | |
| 109 | Гласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 | |
| 110 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. | 1 | |
| 111 | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 | |
| 112 | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.  Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. | 1 | |
| 113 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук | 1 | |
| 114 | Согласные звуки и буквы.  Удвоенные согласные. | 1 | |
| 115 | Буквы Й и И. Звуки [й’] и [и]. Перенос слов с буквой Й. | 1 | |
| 116 | Твердые и мягкие согласные звуки.  Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков. | 1 | |
| 117 | Согласные парные и непарные по твердости-мягкости | 1 | |
| 118 | Буква «мягкий знак» (Ь) как показатель мягкости согласного звука.  Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой «мягкий знак» (ь). Перенос слов с буквой «мягкий знак» (ь). | 1 | |
| 119 | Особенности глухих и звонких согласных звуков. | 1 | |
| 120 | Парные звонкие и глухие согласные звуки. | 1 | |
| 121 | Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. | 1 | |
| 122 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова. | 1 | |
| 123 | Шипящие согласные звуки. | 1 | |
| 124 | Повторение и обобщение изученного материала | 1 | |
| 125 | Контрольный диктант | 1 | |
| 126 | Работа над ошибками.  Закрепление. Слова с буквосочетаниями *чк, чн, чт,* | 1 | |
| 127 | Слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 | |
| 128 | Повторение и обобщение изученного материала | 1 | |
| **Итого:** | | **128 часов** | |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема, раздел темы** | **Количество часов** |
| **Наша речь (4 ч)** | | |
| 1 | Инструкция по охране труда для учащихся в общеучебном кабинете. Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 |
| 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 |
| 3 | Как отличить диалог от монолога? | 1 |
| 4 | Закрепление изученного. | 1 |
| **Текст (5 ч)** | | |
| 5 | Что такое текст? | 1 |
| 6 | Что такое тема и главная мысль текста? | 1 |
| 7 | Части текста | 1 |
| 8 | Входная контрольная работа №1. Списывание. | 1 |
| 9 | Работа над ошибками | 1 |
| **Предложение (14 ч)** | | |
| 10 | Что такое предложение? | 1 |
| 11 | Как из слов составить предложение? | 1 |
| 12 | Проверочный диктант по теме «Предложение». | 1 |
| 13 | Что такое главные члены предложения? | 1 |
| 14 | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 |
| 15,16 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 2 |
| 17,18 | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | 2 |
| 19 | Как установить связь слов в предложении? | 1 |
| 20 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И.С.Остроухова «Золотая осень» | 1 |
| 21 | Анализ сочинений | 1 |
| 22 | Проверочный диктант по теме «Главные члены предложения» | 1 |
| 23 | Работа над ошибками | 1 |
| **Слова, слова, слова… (19 ч)** | | |
| 24,25 | Что такое лексическое значение слова? | 2 |
| 26 | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 |
| 27 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 |
| 28 | Что такое синонимы? | 1 |
| 29 | Что такое антонимы? | 1 |
| 30 | Проверочный диктант по теме «Слова» | 1 |
| 31 | Работа над ошибками. | 1 |
| 32 | Что такое родственные слова? | 1 |
| 33,34 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 2 |
| 35 | Какие бывают слоги? | 1 |
| 36 | Контрольный диктант №2 | 1 |
| 37 | Работа над ошибками. | 1 |
| 38 | Как определить ударный слог? | 1 |
| 39 | Обучающее сочинение по серии картинок | 1 |
| 40 | Работа над ошибками. Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| 41 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| 42 | Проверка знаний по изученному материалу | 1 |
| **Звуки и буквы (26 ч)** | | |
| 43 | Как различать звуки и буквы? | 1 |
| 44 | Как мы используем алфавит? | 1 |
| 45 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |
| 46 | Как определить гласные звуки? | 1 |
| 47 | Проверочный диктант по теме «Звуки и буквы» | 1 |
| 48 | Работа над ошибками | 1 |
| 49, 50 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 2 |
| 51, 52 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 2 |
| 53 | Развитие речи. Обучающее сочинение | 1 |
| 54 | Проверочный диктант по теме «Безударная гласная в корне слова» | 1 |
| 55 | Работа над ошибками | 1 |
| 56 | Как определить согласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются согласные звуки? | 1 |
| 57 | Согласный звук [Й] и буква И краткое | 1 |
| 58 | Слова с удвоенными согласными | 1 |
| 59 | Развитие речи. Работа с деформированным текстом. | 1 |
| 60 | Наши проекты. И в шутку и в серьёз | 1 |
| 61 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |
| 62 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | 1 |
| 63,64 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными | 2 |
| 65 | Контрольный диктант №3 | 1 |
| 66 | Работа над ошибками. Наши проекты. Пишем письмо | 1 |
| 67 | Обобщающий урок. | 1 |
| **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (24 ч)** | | |
| 68 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ | 1 |
| 69 | Развитие речи. Обучающее изложение | 1 |
| 70 | Повторение темы «Буквосочетания чк, чн, нч, чт, щн» Наши проекты. Рифма | 1 |
| 71 | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ | 1 |
| 72 | Как отличить звонкие согласные от глухих | 1 |
| 73 | Проверочный диктант по теме «Правописание шипящих» | 1 |
| 74 | Закрепление знаний. Работа над ошибками | 1 |
| 75 | Проверка парных согласных в корне | 1 |
| 76 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных | 1 |
| 78 | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 |
| 79 | Проверка парных согласных в корне слова | 1 |
| 80 | Изложение повествовательного текста по вопросам плана | 1 |
| 81 | Проверка парных согласных. | 1 |
| 82 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 |
| 83 | Изложение повествовательного текста | 1 |
| 84 | Проверочный диктант по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных» | 1 |
| 85 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала. | 1 |
| 86 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |
| 87 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала | 1 |
| 88 | Контрольное списывание | 1 |
| 89 | Обучающее сочинение «Зимние забавы» | 1 |
| 90 | Анализ сочинения. Обобщение изученного материала. | 1 |
| **Части речи (33 ч)** | | |
| 91 | Что такое части речи? | 1 |
| 92 | Что такое имя существительное? | 1 |
| 93 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
| 94 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных | 1 |
| 95 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет | 1 |
| 96 | Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи | 1 |
| 97 | Заглавная буква в географических названиях | 1 |
| 98 | Обучающее изложение | 1 |
| 99 | Анализ изложения. Имена собственные. | 1 |
| 100 | Проверочный диктант по теме «Правописание имён собственных» | 1 |
| 101 | Работа над ошибками Единственное и множественное число имён существительных | 1 |
| 102 | Контрольный диктант №4 | 1 |
| 103, 104 | Работа над ошибками. Что такое глагол? | 2 |
| 105 | Единственное и множественное число глаголов | 1 |
| 106 | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 |
| 107 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». | 1 |
| 108 | Что такое текст-повествование? | 1 |
| 109 | Проверка знаний | 1 |
| 110 | Что такое имя прилагательное? | 1 |
| 111 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| 112 | Прилагательные близкие и противоположные по значению | 1 |
| 113 | Единственное и множественное число имён прилагательных | 1 |
| 114 | Что такое текст – описание? | 1 |
| 115 | Проверка знаний. | 1 |
| 116 | Что такое местоимение? | 1 |
| 117 | Что такое текст – рассуждение? | 1 |
| 118 | Проверка знаний | 1 |
| 119 | Общее понятие о предлоге. Раздельное написание предлогов со словами | 1 |
| 120 | Восстановление предложений | 1 |
| 121 | Проверочный диктант по теме «Части речи» | 1 |
| 122 | Работа над ошибками | 1 |
| **Повторение (10 ч)** | | |
| 123 | Повторение по теме «Текст» | 1 |
| 124 | Сочинение по картине | 1 |
| 125 | Повторение по теме «Предложение» | 1 |
| 126 | Повторение по теме «Слово и его значение» | 1 |
| 127 | Итоговый диктант №5 | 1 |
| 128 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 129 | Повторение по теме «Звуки и буквы» | 1 |
| 130 | Повторение по теме «Правила правописания» | 1 |
| 131 | Контрольное списывание | 1 |
| 132 | Повторение и закрепление изученного материала. Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс | 1 |
| **Итого:** | | **132 часа** |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел, тема урока** | | | **Количество часов** |
| **Язык и речь (2 ч.)** | | | | |
| 1. | Инструкция по охране труда для учащихся в общеучебном кабинете. Наша речь. Виды речи | | | 1 |
| 2. | Наш язык | | | 1 |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (12 ч.)** | | | | |
| 3. | Текст. Типы текстов | | | 1 |
| 4. | Типы текстов (повествование, описание, рассуждение) | | | 1 |
| 5. | Предложение | | | 1 |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) | | | 1 |
| 7. | Виды предложений по интонации (восклицательные, невосклицательные) | | | 1 |
| 8. | Предложения с обращением | | | 1 |
| 9. | Входной диктант | | | 1 |
| 10 | Главные и второстепенные члены предложения | | | 1 |
| 11,12. | Простое и сложное предложения | | | 2 |
| 13,14 | Словосочетание | | | 2 |
| 15 | Проверочный диктант по теме «Предложение» | | | 1 |
| **Слово в языке и речи (19 ч.)** | | | | |
| 16. | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова | | | 1 |
| 17. | Синонимы и антонимы | | | 1 |
| 18. | Омонимы | | | 1 |
| 19. | Слово и словосочетание | | | 1 |
| 20. | Фразеологизмы. | | | 1 |
| 21. | Обучающее изложение | | | 1 |
| 22. | Части речи | | | 1 |
| 23. | Имя существительное | | | 1 |
| 24. | Имя прилагательное | | | 1 |
| 25. | Глагол | | | 1 |
| 26. | Что такое имя числительное? | | | 1 |
| 27. | Однокоренные слова | | | 1 |
| 28. | Звуки и буквы. Гласные звуки | | | 1 |
| 29. | Звуки и буквы. Согласные звуки | | | 1 |
| 30. | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак | | | 1 |
| 31. | Обобщение и закрепление изученного по теме «Слово в языке и речи» | | | 1 |
| 32. | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» | | | 1 |
| 33. | Работа над ошибками. | | | 1 |
| **Состав слова (14 ч.)** | | | | |
| 34. | Что такое корень? Как найти корень в слове? | | | 1 |
| 35. | Сложные слова | | | 1 |
| 36. | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? Окончание слова | | | 1 |
| 37. | Проверка знаний по изученному материалу | | | 1 |
| 38. | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | | | 1 |
| 39. | Значение приставок | | | 1 |
| 40. | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | | | 1 |
| 41. | Значения суффиксов | | | 1 |
| 42. | Что такое основа слова? | | | 1 |
| 43. | Обобщение знаний о составе слова | | | 1 |
| 44. | Проверочный диктант по теме «Состав слова» | | | 1 |
| 45. | Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова | | | 1 |
| 46. | Обучающее изложение. Проект «Семья слов» | | | 1 |
| **Правописание частей слова (19 ч.)** | | | | |
| 47. | | В каких значимых частях слова есть орфограммы? | | 1 |
| 48,49. | | Правописание слов с безударными гласными в корне | | 2 |
| 50,51. | | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне слова | | 2 |
| 52. | | Обучающее изложение | | 1 |
| 53, 54. | | Правописание слов с непроизносимыми гласными в корне слова | | 2 |
| 55. | | Правописание слов с удвоенными согласными | | 1 |
| 56. | | Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка» | | 1 |
| 57. | | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» | | 1 |
| 58. | | Работа над ошибками. Правописание приставок и суффиксов | | 1 |
| 59. | | Правописание приставок и суффиксов | | 1 |
| 60,61. | | Правописание приставок и предлогов | | 2 |
| 62. | | Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова» | | 1 |
| 63 | | Работа над ошибками. Проект «Составляем орфографический словарь» | | 1 |
| 64 | | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком | | 1 |
| 65 | | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | | 1 |
| **Части речи (62 ч.)** | | | | |
| 66. | | | Что такое части речи? | 1 |
| ***Имя существительное (*26 ч.)** | | | | |
| 67. | | | Имя существительное и его роль в речи | 1 |
| 68. | | | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |
| 69. | | | Обучающее изложение | 1 |
| 70. | | | Собственные и нарицательные имена существительные . Проект «Тайна имени» | 1 |
| 71. | | | Число имён существительных | 1 |
| 72 | | | Род имён существительных | 1 |
| 73, 74. | | | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих | 2 |
| 75. | | | Обучающее изложение | 1 |
| 76. | | | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | 1 |
| 77. | | | Работа над ошибками. Склонение имён существительных | 1 |
| 78. | | | Падеж имён существительных | 1 |
| 79. | | | Сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | 1 |
| 80. | | | Именительный падеж | 1 |
| 81. | | | Родительный падеж | 1 |
| 82. | | | Дательный падеж | 1 |
| 83. | | | Контрольный диктант за 3 четверть | 1 |
| 84. | | | Винительный падеж | 1 |
| 85. | | | Творительный падеж | 1 |
| 86. | | | Предложный падеж | 1 |
| 87. | | | Падежи имён существительных | 1 |
| 88. | | | Обобщение знаний об имени существительном | 1 |
| 89. | | | Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка» | 1 |
| 90. | | | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | 1 |
| 91. | | | Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 |
| ***Имя прилагательное (*12 ч.)** | | | | |
| 92,93. | | | Значение и употребление имён прилагательных в речи | 2 |
| 94. | | | Роль прилагательных в тексте | 1 |
| 95. | | | Текст-описание | 1 |
| 96. | | | Отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» | 1 |
| 97. | | | Род имён прилагательных | 1 |
| 98. | | | Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| 99. | | | Число имён прилагательных | 1 |
| 100,101. | | | Изменение имён прилагательных по падежам | 2 |
| 102 | | | Обобщение знаний | 1 |
| 103. | | | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 104. | | | Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках» | 1 |
| 105. | | | Отзыв по картине А. А. Серова «Девочка с персиками» | 1 |
| ***Местоимение (*4 ч.)** | | | | |
| 106. | | | Личные местоимения | 1 |
| 107. | | | Изменение местоимений по родам | 1 |
| 108. | | | Местоимение | 1 |
| 109. | | | Обучающее изложение | 1 |
| ***Глагол (*11 ч.)** | | | | |
| 110. | | | Значение и употребление глаголов в речи | 1 |
| 111,112. | | | Неопределённая форма глагола | 2 |
| 113. | | | Число глаголов | 1 |
| 114. | | | Времена глаголов | 1 |
| 115. | | | Изменение глаголов. 2-е лицо глаголов | 1 |
| 116. | | | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 117. | | | Изложение по тексту Г. Скребицкого «Лось» | 1 |
| 118,119. | | | Род глаголов в прошедшем времени | 2 |
| 120. | | | Правописание частицы *не* с глаголами | 1 |
| 121. | | | Обобщение знаний | 1 |
| 122. | | | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 |
| **Повторение (9 ч.)** | | | | |
| 123. | | | Части речи. Правописание безударных гласных | 1 |
| 124. | | | Обобщение изученного о слове, предложении | 1 |
| 125. | | | Правописание окончаний имён прилагательных | 1 |
| 126. | | | Правописание приставок и предлогов . | 1 |
| 127. | | | Правописание значимых частей слова | 1 |
| 128. | | | Итоговый контрольный диктант | 1 |
| 129. | | | Работа над ошибками. Однокоренные слова | 1 |
| 130. | | | Текст | 1 |
| 131-132. | | | Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул». Повторение | 2 |
| **Итого:** | | | | **132 часа** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел, тема урока** | **Количество часов** |
| **Повторение (11 ч)** | | |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык».  Язык и речь. Формулы вежливости | 1 |
| 2 | Текст и его план | 1 |
| 3 | Обучающее изложение | 1 |
| 4 | Анализ изложения. Типы текстов | 1 |
| 5 | Предложение как единица речи  Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |
| 6 | Диалог. Обращение | 1 |
| 7 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения | 1 |
| 8 | Входной контрольный диктант | 1 |
| 9 | Анализ диктанта, работа над ошибками. Словосочетание | 1 |
| **Предложение (8 ч)** | | |
| 10 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Понятие об однородных членах предложения | 1 |
| 11 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 12 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень» | 1 |
| 13 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | 1 |
| 14 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 |
| 15 | Обучающее изложение | 1 |
| 16 | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 1 |
| **Слово в языке и речи (18ч)** | | |
| 17 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 18 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |
| 19 | Синонимы, антонимы, омонимы.  Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | 1 |
| 20 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
| 21 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | 1 |
| 22 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях | 1 |
| 23 | Правописание приставок и суффиксов | 1 |
| 24 | Разделительные твердый и мягкий знаки | 1 |
| 25 | Части речи. Морфологические признаки частей речи | 1 |
| 26 | Склонение имен существительных и имен прилагательных | 1 |
| 27 | Имя числительное. Глагол | 1 |
| 28 | Проверка знаний по изученному материалу | 1 |
| 29 | Наречие как часть речи. Анализ диктанта | 1 |
| 30 | Правописание наречий | 1 |
| 31 | Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 1 |
| 32 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | 1 |
| 33 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
| **Имя существительное (39ч)** | | |
| 34 | Распознавание падежей имен существительных | 1 |
| 35 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных | 1 |
| 36 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах | 1 |
| 37 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 38 | Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных | 1 |
| 39 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения | 1 |
| 40 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | 1 |
| 41 | 2-е склонение имен существительных  Упражнения в распознавании падежа имён существительных 2-го склонения | 1 |
| 42 | 3-е склонение имен существительных  Упражнения в распознавании падежа имён существительных 3-го склонения | 1 |
| 43 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного | 1 |
| 44 | Обучающее изложение | 1 |
| 45 | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных | 1 |
| 46 | Именительный и винительный падежи | 1 |
| 47 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | 1 |
| 48 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 49 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже | 1 |
| 50 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | 1 |
| 51 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 |
| 52 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 |
| 53 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |
| 54 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |
| 55 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных | 1 |
| 56 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных | 1 |
| 57 | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» | 1 |
| 58 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» | 1 |
| 59 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
| 60 | Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |
| 61 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
| 62 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 63 | Родительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
| 64 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | 1 |
| 65 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 |
| 66 | Обучающее изложение | 1 |
| 67 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Наши проекты | 1 |
| 68 | Контрольный диктант за первое полугодие | 1 |
| 69 | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа | 1 |
| **Имя прилагательное (29ч)** | | |
| 70 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |
| 71 | Род и число имён прилагательных | 1 |
| 72 | Склонение имён прилагательных | 1 |
| 73 | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов» | 1 |
| 74 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |
| 75 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | 1 |
| 76 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | 1 |
| 77 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
| 78 | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |
| 79 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |
| 80 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода | 1 |
| 81 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты | 1 |
| 82 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |
| 83 | Склонение имён прилагательных женского рода | 1 |
| 84 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 85 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |
| 86 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |
| 87 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных | 1 |
| 88 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 89 | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |
| 90 | Сочинение-отзыв по картинам И.Э. Грабаря «Февральская лазурь», Н.К. Рериха «Заморские гости» |  |
| 91 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |
| 92 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |
| 93 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа | 1 |
| 94 | Обобщение по теме «Имя прилагательное»  Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 1 |
| **Местоимение (7 ч)** | | |
| 95 | Местоимение как часть речи. Личные местоимения | 1 |
| 96 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам | 1 |
| 97 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам | 1 |
| 98 | Изменение личных местоимений по падежам. | 1 |
| 99 | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | 1 |
| 100 | Анализ контрольного диктанта. Обобщение по теме «Местоимение» | 1 |
| **Глагол (29 ч)** | | |
| 101 | Роль глаголов в языке. Изменение глаголов по временам | 1 |
| 102 | Контрольный диктант за третью четверть | 1 |
| 103 | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа | 1 |
| 104 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 105 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 106 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | 1 |
| 107 | Анализ изложения. Спряжение глаголов | 1 |
| 108 | Спряжение глаголов | 1 |
| 109 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |
| 110 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |
| 111 | Всероссийская проверочная работа | 1 |
| 112 | I и II спряжение глаголов настоящего времени | 1 |
| 113 | I и II спряжение глаголов будущего времени | 1 |
| 114 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 115 | Возвратные глаголы .Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |
| 116 | Всероссийская проверочная работа | 1 |
| 117 | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок | 1 |
| 118 | Правописание глаголов в прошедшем времени  Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 119 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | 1 |
| 120 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 |
| 121 | Анализ контрольного диктанта. Повторение  Обобщение по теме «Глагол» | 1 |
| 122 | Изложение повествовательного текста | 1 |
| 123 | Проверка знаний по теме «Глагол» | 1 |
| 124 | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение | 1 |
| **Повторение (12 ч)** | | |
| 125 | Язык. Речь. Текст | 1 |
| 126 | Предложение и словосочетание  Лексическое значение слова | 1 |
| 127 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь» | 1 |
| 128 | Состав слова | 1 |
| 129 | Части речи | 1 |
| 130 | Анализ изложения. Части речи | 1 |
| 131 | Итоговый контрольный диктант | 1 |
| 132 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | 1 |
| **Итого** | | **132** |
|  | |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)