**Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Школьный хор» для 5-9 классов**

Курс внеурочной деятельности «Школьный хор» имеет ряд особенностей, и основной из них является то, что развитие музыкальных способностей учащихся на занятиях хоровым пением происходит в коллективной форме. Кроме этого, хоровое искусство имеет особую доступность для восприятия в силу синтеза слова и музыки; хоровое пение адекватно психолого-возрастным особенностям детей, в частности их стремлению к активным формам освоения искусства. Детский хор – особая, драгоценная ветвь хорового исполнительства, более камерная по масштабу звучания, но зачастую более тонкая, более эмоционально открытая, более поэтичная и искренняя. Детский хор – это, прежде всего, горящие глаза, устремлённые на вас с трепетным ожиданием; открытые, чуткие сердца, готовые слиться в едином эмоциональном порыве; это «ангельские» голоса, наполняющие концертные залы и сердца слушателей животворной одухотворённостью и гармонией. Детский хор – это живой организм, постоянно растущий, изменяющийся и всегда молодой; это также особый исполнительский инструмент, хрупкий, нежный, гибкий, отзывчивый, которому подвластно искреннее и непосредственное выражение самых глубин человеческого чувства. Только этот инструмент невозможно получить готовый, его нужно вырастить, взлелеять, научить, настроить, воспитать.

**Цель программы:**  Создание творческого коллектива, владеющего художественно-выразительными средствами хорового исполнения, умеющего со сцены передать те мысли и чувства, то идейное содержание, которое заложено в произведении.

**Задачи программы:**

***Обучающие:***

1. Закрепить полученные в младшем хорах вокально-хоровые знания, умения, навыки.
2. Сформировать новые вокально-хоровые знания, умения, навыки: навык многоголосного пения; навык коллективной импровизации и др.

***Воспитательные:***

1. Привить детям любовь к хоровому пению академического направления.

2. Закрепить прочный интерес к классической и народной музыке.

3. Выработать у учащихся потребность в коллективном музицировании.

4. Воспитать у учащихся эстетический вкус и чувство стиля.

5. Воспитать дисциплинированность, ответственность, аккуратность, чувство коллективизма.

***Развивающие:***

1. Развить навыки коллективного творчества.

2. Расширить кругозор учащихся.

3. Развить навык анализа и оценки различных музыкальных явлений в окружающей жизни.

В хоре занимаются учащиеся 5-9 классов в возрасте от 11 до 16 лет. Это достаточно большой отрезок времени, за который учащиеся проходят путь от среднего школьного возраста до подросткового периода. Эта разновозрастная группа имеет свои психолого-педагогические особенности, которые педагог должен обязательно учитывать в своей деятельности. Многие воспитанники хора – подростки, поэтому нельзя не обращать внимания на особенности их взросления: перестройка организма, самореализация, склонность к конфликтам и др. Выбор форм и методов обучения опирается на ведущую деятельность данной возрастной группы, её особенности. Ниже приводится психолого-педагогическая характеристика данной возрастной группы.

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный хор» носит общекультурную направленность.

Данная программа рассчитана на 4 года обучения. Занятия в хоре проходят в групповой и фронтальной формах. По учебному плану в хоре с детьми в возрасте от 11 до 15 лет программой предусмотрено 34 часа в год.

На занятиях проводится работа над основными вокальнохоровыми навыками, происходит разучивание произведений. Проходит работа над художественной стороной произведений, подготовка к концертам, фестивалям, конкурсам. В хоре продолжается и закрепляется работа, начатая на предыдущих ступенях обучения во всех направлениях.