Ирбитское муниципальное образование

муниципальное общеобразовательное учреждение

«Рудновская основная общеобразовательная школа»

(МОУ «Рудновская ООШ»)

Приложение № 9

к Основной образовательной программе начального общего образования МОУ «Рудновская ООШ», утвержденной приказом МОУ «Рудновская ООШ», от 20.12.2017г № 64-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Технология»**

начальное общее образование

Составители:

Гайдученко Анна Николаевна, учитель, первая кв.категория;

Ермакова Антонина Григорьевна, учитель, первая кв.категория;

Лапина Лидия Николаевна, учитель, первая кв.категория;

с.Рудное

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
* Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится:** | **Ученик получит возможность научиться:** |
| • называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;  • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;  • анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;  • организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | • уважительно относиться к труду людей;  • понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире и уважать их;  • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,  демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). |

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится:** | **Ученик получит возможность научиться:** |
| • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;  • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;  • применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);  • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;  • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. |

**3. Конструирование и моделирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится:** | **Ученик получит возможность научиться:** |
| • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;  • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);  • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). | • соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;  • создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. |

**4. Практика работы на компьютере**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| • соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;  • использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;  • создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. | • пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки. |

1. **Содержание учебного предмета**

**2.1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2.2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**2.3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**2.4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программWord.

**3.** **Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел программы, тема** | **Количество часов** |
| **Давайте познакомимся! (3 ч)** | | |
| 1 | Как работать с учебником. ИОТ-16-2016. Инструкция по охране труда для учащихся в обще учебном кабинете. | 1 |
| 2 | Материалы и инструменты | 1 |
| 3 | Что такое технология | 1 |
| **Человек и земля (21 ч)** | | |
| 4 | Природный материал | 1 |
| 5, 6 | Пластилин | 2 |
| 7, 8 | Растения | 2 |
| 9 | Бумага | 1 |
| 10 | Насекомые | 1 |
| 11 | Дикие животные | 1 |
| 12-14 | Новый год | 3 |
| 15 | Домашние животные | 1 |
| 16 | Такие разные дома | 1 |
| 17, 18 | Посуда | 2 |
| 19 | Свет в дом | 1 |
| 20 | Мебель | 1 |
| 21 | Одежда. Ткань. Нитки | 1 |
| 22 | Учимся шить | 1 |
| 23 | Учимся шить. Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями | 1 |
| 24 | Передвижение по земле | 1 |
| **Человек и вода (3 ч)** | | |
| 25 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений | 1 |
| 26 | Питьевая вода | 1 |
| 27 | Передвижение по воде | 1 |
| **Человек и воздух (3 ч)** | | |
| 28 | Использование ветра | 1 |
| 29 | Полеты птиц | 1 |
| 30 | Полеты человека | 1 |
| **Человек и информация (3ч)** | | |
| 31 | Способы общения | 1 |
| 32 | Важные телефонные номера. Правила движения | 1 |
| 33 | Компьютер. | 1 |
| **Итого:** | | **33 часа** |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема, раздел темы** | **Количество часов** | |
| 1 | ИОТ-16-2016 Инструкция по охране труда для учащихся в общеучебном кабинете. Знакомство с учебником. | 1 | |
| **Человек и земля (25ч)** | | | |
| 2 | Земледелие. | 1 | |
| 3,4 | Посуда. | 2 | |
| 5 | Изделие: «Семейка грибов на поляне». | 1 | |
| 6 | Изделие: «Игрушка из теста». | 1 | |
| 7 | Проект «Праздничный стол». | 1 | |
| 8,9 | Народные промыслы. Хохлома | 2 | |
| 10 | Народные промыслы. Городецкая роспись | 1 | |
| 11 | Народные промыслы. Дымковская игрушка | 1 | |
| 12 | Народные промыслы. Русская матрёшка | 1 | |
| 13 | Народные промыслы | 1 | |
| 14 | Домашние животные и птицы. | 1 | |
| 15 | Домашние животные. | 1 | |
| 16 | Проект «Деревенский двор» | 1 | |
| 17 | Новый год | 1 | |
| 18 | Строительство. | 1 | |
| 19 | В доме. | 1 | |
| 20 | Проект: «Убранство избы». | 1 | |
| 21 | В доме. | 1 | |
| 22-25 | Изделие: «Стол и скамья». | 1 | |
| 26 | Народный костюм. | 4 | |
| **Человек и вода (2ч)** | | | |
| 27,28 | Рыболовство. | 2 | |
| **Человек и воздух (3ч)** | | | |
| 29 | Птица счастья. | | 1 |
| 30 | Использование ветра. | | 1 |
| 31 | Использование ветра | | 1 |
| **Человек и информация (3ч)** | | | |
| 32 | Книгопечатание. | | 1 |
| 33 | Поиск информации в Интернете | | 1 |
| 34 | Заключительный урок.  Презентация изделий. | | 1 |
| **Итого:** | | | **34 часа** |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | | **Раздел, тема урока** | | **Количество часов** | |
| 1. | | ИОТ-16-2016 Инструкция по охране труда для учащихся в общеучебном кабинете.  Как работать с учебником. Путешествуем по городу | | 1 | |
| **Человек и земля (21 ч)** | | | | | |
| 2. | | Архитектура | | 1 | |
| 3. | | Городские постройки | | 1 | |
| 4. | | Парк | | 1 | |
| 5,6. | | Проект «Детская площадка» | | 2 | |
| 7. | | Ателье мод | | 1 | |
| 8-10. | | Одежда | | 3 | |
| 11. | | Одежда для карнавала | | 1 | |
| 12. | | Бисероплетение | | 1 | |
| 13. | | Кафе «Кулинарная сказка» | | 1 | |
| 14,15. | | Кафе | | 2 | |
| 16. | | Кулинария | | 1 | |
| 17. | | Сервировка стола | | 1 | |
| 18-20. | | Магазин подарков | | 3 | |
| 21,22. | | Автомастерская | | 1 | |
| **Человек и вода (4ч)** | | | | | |
| 23. | | Мосты | | 1 | |
| 24. | | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт» | | 1 | |
| 25. | | Океанариум. Проект «Океанариум» | | 1 | |
| 26. | | Фонтаны | | 1 | |
| **Человек и воздух (3 ч)** | | | | | |
| 27. | | Зоопарк | | 1 | |
| 28, 29. | | Вертолётная площадка | | 2 | |
| **Человек и информация (5 ч)** | | | | | |
| 30. | | Переплётная мастерская | | 1 | |
| 31. | | Почта | | 1 | |
| 32,33. | | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» | | 2 | |
| 34. | Афиша | | 1 | |
| **Итого:** | | | **34 часа** | |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел,**  **тема урока** | **Количество часов** |
| 1. | ИОТ-16-2016 Инструкция по охране труда для учащихся в общеучебном кабинете.  Как работать с учебником | 1 |
| **Человек и земля (21 ч)** | | |
| 2,3 | Вагоностроительный завод | 2 |
| 4. | Полезные ископаемые | 1 |
| 5. | Полезные ископаемые | 1 |
| 6,7. | Автомобильный завод | 2 |
| 8,9. | Монетный двор | 2 |
| 10,11 | Фаянсовый завод | 2 |
| 12. | Швейная фабрика | 1 |
| 13. | Швейная фабрика | 1 |
| 14,15. | Обувное производство | 2 |
| 16,17. | Деревообрабатывающее производство | 2 |
| 18,19. | Кондитерская фабрика | 2 |
| 20,21. | Бытовая техника | 2 |
| 22. | Тепличное хозяйство | 1 |
| **Человек и вода (3 ч)** | | |
| 23. | Водоканал | 1 |
| 24. | Порт | 1 |
| 25. | Узелковое плетение | 1 |
| **Человек и воздух (3 ч)** | | |
| 26.. | Самолетостроение и ракетостроение | 1 |
| 27. | Ракета-носитель | 1 |
| 28. | Воздушный змей | 1 |
| **Человек и информация (6 ч)** | | |
| 29,30. | Оформление титульного листа, работа с таблицами | 2 |
| 31. | Содержание книги | 1 |
| 32,33. | Переплетные работы | 2 |
| 34. | Итоговый урок | 1 |
| **Итого:** | | **34 часа** |
| **Всего:** | | **135 часов** |