

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики**  
**Свердловской области**  
**Ирбитское МО**  
**МОУ "Рудновская ООШ"**

Утверждено  
Директор МОУ «Рудновская ООШ»

---

Хайруллина С.К.  
приказ №52-од  
от «24» августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**Туристско-краеведческой направленности**  
**«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

Возраст обучающихся: 11-15 лет  
Срок реализации 1 год

Рудное  
2023

## **Содержание**

### **Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»**

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	5
1.3 Планируемые результаты.....	5

### **Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

2.1 Учебный тематический план.....	8
2.2 Календарный учебный график.....	8
2.3 Рабочая программа .....	9
2.4Методические материалы.....	15

### **Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»**

3.1Формы аттестации.....	17
3.2Оценочные материалы.....	17

Список литературы.....	19
------------------------	----

## **Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1 Пояснительная записка**

**Направленность программы.** Данная программа предназначена для ведения туристско-краеведческой работы через детское объединение «Основы музейного дела» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музеиной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

#### **Уровень программы – ознакомительный**

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

#### **Адресат программы – Возраст от 11 до 15 лет.**

Социальный статус юношества неоднороден. Деятельность и ролевая структура личности на этом этапе уже приобретают ряд новых, взрослых качеств.

Главная социальная задача этого возраста – выбор профессии. Выбор профессии и типа учебного заведения неизбежно дифференцирует жизненные пути девушек и юношей, со всеми вытекающими отсюда социально-психологическими последствиями.

Расширяется диапазон общественно-политических ролей и связанных с ними интересов и ответственности. Обучаясь в объединении «Школьный музей», ребята смогут познать азы профессии музееведа, экскурсовода и т.д.

## **Объем и срок освоения программы**

Общая продолжительность обучения составляет 34 часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество обучающихся в группе: 15 человек

**Формы обучения:** очная.

**Формы проведения занятий:** аудиторные

**Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: всем составом

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с интересными людьми и тружениками тыла.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

- лекции (информационные, видеолекции), практикумы,
- тренинги,
- коллективное планирование,
- проектирование,
- игры-активаторы,
- проведение интерактивных занятий, экскурсий, классных часов,
- музейных уроков, внеклассных мероприятий для посетителей,
- интервьюирование и социальные опросы, исследование,

## **Режим занятий.**

На реализацию программы запланировано 34 часа 1 раз в неделю по 1 часу.

## **Педагогическая целесообразность.**

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;

- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музеиного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

## **1.2 Цель и задачи программы**

### **Цель:**

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению основ музеиного дела, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

### **Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся - развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувство любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

## **1.3 Планируемые результаты**

### **Личностные результаты.**

В рамках когнитивного компонента:

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родному селу, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Рудное.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширяется кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируется представление о музееведении как о науке;
- усваются основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

## **Ожидаемые результаты программы**

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, села, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, встречи.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Ирбитского района и села.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии обучающимися.
10. Социализация школьников.

## **Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1 Учебный план**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя 1 курс: «Школьный музей».

№ п/п	Название детского творческого объединения	Количество часов	«Школьный музей»	ИТОГО часов	Формы аттестации
1.	«Школьный музей»	Всего	34	34	Проектная работа
		Теория	15	15	
		Практика	19	19	

### **2.2 Календарный учебный график**

**Начало учебного года:**

1 сентября 2023 года.

**Окончание учебного года:**

31 мая 2024 года

Продолжительность учебного года: 34 учебных недели

**Нерабочие праздничные и выходные дни:**

4 ноября 2023 г.- День народного единства;

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2024 г. - Новогодние каникулы;

7 января 2024 г. - Рождество Христово;

23 февраля 2024 г. – День защитника Отечества;

8 марта 2024 г. - Международный женский день;

29 апреля 2024 г. – выходной день, перенос с субботы 27 апреля 2024 г.;

30 апреля 2024 г. – выходной день, перенос с субботы 2 ноября 2024 г.;

1 мая 2024 г. - Праздник Весны и Труда;

9 мая 2024 г. – День Победы;

10 мая 2024 г. - выходной день, перенос с субботы 6 января 2024 г.;

12 июня 2024 г. – День России.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 31 мая.

Приложение к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
«Школьный музей»

**Рабочая программа по курсу**  
**«Школьный музей»**

## 1. Учебно-тематический план

<b>№ п/п.</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>Теоретические занятия</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>Всего</b>
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	Вводное занятие	1		1
3	Наследие в школьном музее.	1	1	2
4	Родной край в истории государства Российского.	1	3	4
5	Функции школьного музея	1	-	1
6	Организация школьного музея.	1	1	2
7	Моя семья и родной край.	1	3	4
8	Наша школа в истории села	1	3	4
9	Комплектование фондов школьного музея	1	1	2
10	Фонды школьного музея	1	1	2
11	Учёт и описание музейных предметов	1	1	2
12	Экспозиция школьного музея.	1		1
13	Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
14	Военная слава земляков	1	2	3
15	Экскурсионная работа в школьном музее.	1	1	2
16	Итоговое занятие		1	1
	Итого:	15	19	34

## **2.Содержание программы**

### **Цели и задачи курса. Вводный инструктаж**

#### **Тема 1. Вводное занятие**

Теоретические занятия. Инструктажи

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

#### **Тема 2. Наследие в школьном музее**

Теоретические занятия

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеификация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие

#### **Тема 3. Родной край в истории страны**

Теоретические занятия

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства.

Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

#### **Тема 4. Функции школьного музея**

Теоретические занятия

Поли-функциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

## **Тема 5. Организация школьного музея**

Теоретические занятия

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

## **Тема 6. Моя семья и родной край**

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

## **Тема 7. Наша школа в истории села**

Теоретические занятия

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, ее учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районном архиве.

Практические занятия

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

## **Тема 8. Комплектование фондов школьного музея**

Теоретические занятия

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности

находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

#### Практические занятия

Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы.

### **Тема 9. Фонды школьного музея**

#### Теоретические занятия

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

#### Практические занятия

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

### **Тема 10. Учет и описание музейных предметов**

#### Теоретические занятия

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

#### Практические занятия

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

### **Тема 11. Экспозиция школьного музея**

#### Теоретические занятия

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

## **Тема 12. Тексты в музейной экспозиции**

Теоретические занятия

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

## **Тема 13. Военная слава земляков**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

## **Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее**

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музеиными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музеиного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.  
Проведение экскурсий.

## **2.4 Методические материалы**

### **Методическое обеспечение программы**

**Принципы построения работы:** от простого к сложному, связь знаний, умений с жизнью, с практикой, научность, доступность, системность знаний, воспитывающая и развивающая направленность, активность и самостоятельность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей .

**Методы обучения:** словесные методы, наглядные методы, практические методы.

**Методы контроля:** опрос, показ презентаций, показ проектов, участие в конкурсах.

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

### **Педагогические технологии:**

#### *Личностно-ориентированные технологии:*

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода.

#### *Технологии индивидуального обучения:*

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся.

**Информационно – коммуникативные технологии:** проектор, ноутбук, колонки.

#### *Здоровьесберегающие технологии:*

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью);
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластической разминки).

**Алгоритм занятия:** приветствие, определение темы занятий, информация о теме, практикум (игра), усвоение темы, закрепление материала, подведение итогов.

## **Учебно-информационное обеспечение программы**

1. Программа
2. Книги для обучающихся и педагогов
  - 1) Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2000.
  - 2) Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.
  - 3) Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
  - 4) Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.

## **Материально- технические условия реализации программы**

Ресурсы	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Наглядные материалы	Изобразительные наглядные пособия – таблицы, схемы, иллюстративный материал, музейные экспонаты
Технические средства	Персональный компьютер, мультимедийный проектор с экспозиционным экраном.

## **Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»**

### **3.1Формы аттестации**

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в конкурсах, конференциях
- защита проекта.

### **3.2Оценочные материалы**

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней.

#### **Высокий уровень:**

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Эмоциональность.
7. Чёткие ответы на вопросы.
8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов.

#### **Средний уровень:**

1. Доступность изложения.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Эмоциональность.

Чёткие ответы на вопросы

**Низкий уровень:**

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Ответы на вопросы

Уровни освоения программы:

Н – низкий

С – средний

В – высокий

№ п/п	Дата ФИО	1	2	3	4	5	6	7	итог

## **Список литературы.**

1. Андюсов Б.Е. Сибирское краеведение. Учебное пособие для учащихся и студентов.  
Красноярск, 2006.
2. Музееоведение: музеи исторического профиля. М. 1988.
3. Музей и дети: Методика разработки занятий с младшими школьниками. М. 1994.
4. Музей и культура: Программа. Опыт внедрения /Под редакцией Е. Г. Вансловой/. М. 1995.
5. Музей и школа / Под редакцией Т. А. Кудриной/.
6. О. Г. Зелова, И. А. Журавлев. Рассказы по истории родного края
7. Работа со школьниками в краеведческом музее / Под редакцией Н. М. Ланковой/. М. 2001.
8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. – М., 2001.
9. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
10. Закс С.В. Как составить этикетаж // Советские музеи. – №1, 1987.
11. Музееоведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.

цифровые образовательные ресурсы:

- <http://podvig-naroda.ru/>
- <http://obd-memorial.ru/html/comments.htm>
- <http://elibrary.sgu.ru/djvu/s.htm>  
grachmap.ru